

**RUBRICHE PER LA GUIDA ALL'OSSERVAZIONE, LA VALUTAZIONE E LA
CERTIFICAZIONE DELLE DIMENSIONI DI COMPETENZA DEL PROFILO
CONTENUTE NELLE SCHEDE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL
TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Rubriche rielaborate dalla Commissione Valutazione- Invalsi articolata in gruppo di lavoro della Primaria e gruppo di lavoro della secondaria

D.M. 742 DEL 3.10.2017

DIMENSIONI DEL PROFILO	LIVELLI SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO (COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE)			
	INIZIALE	BASILARE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>1. Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni principali. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p>Scrivo testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza;</p>	<p>Interagisce con scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio,</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Scrivo testi di tipologie diverse (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi) e controlla la correttezza morfosintattica.</p>	<p>Interagisce in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di supporti quali: cartelloni, schemi, mappe. Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali; ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'aiuto di mappe e schemi.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativo, poetico, teatrale) e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scrivo testi di diversa tipologia: narrativa, descrittiva, espositiva, regolativa, argomentativa, corretti e pertinenti al tema e allo scopo. Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, come strumento comunicativo, per apprendere informazioni, elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali e per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'uso di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativo, poetico, teatrale) e tipologia che sa rielaborare, sintetizzare ed effettuare commenti personali.</p> <p>Scrivo correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>

	<p>Comprende e utilizza il lessico delle esperienze proposte</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza.</p>	<p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regole morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</p>	<p>Comprende e utilizza un lessico appropriato; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo sicuro le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i</p>
--	--	--	--	---

DIMENSIONI DEL PROFILO	LIVELLI SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
	1 INIZIALE	2 BASILARE	3 INTERMEDIO	4 AVANZATO
<p>2. È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>Comprende frasi elementari relative ad un contesto familiare utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi con frasi brevissime, su argomenti familiari utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte illustrate e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note .</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza .</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora nella realizzazione di attività e progetti.</p>

LIVELLI SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

DIMENSIONI DEL PROFILO	1 INIZIALE	2 BASILARE	3 INTERMEDIO	4 AVANZATO
<p>3. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p>	<p>Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tavole. Opera con i numeri naturali e le frazioni in situazioni pratiche.</p> <p>Denomina correttamente figure geometriche, le descrive e le rappresenta graficamente nel piano e nello spazio.</p> <p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Utilizza riga e squadra nel disegno geometrico. Esegue misure utilizzando unità convenzionali.</p> <p>Raccoglie e utilizza dati, se guidato, in situazioni concrete, per realizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle.</p> <p>Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati ricorrendo a strategie lineari.</p>	<p>Esegue il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e frazionari e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Denomina e rappresenta forme del piano e dello spazio e ne individua le proprietà principali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Raccoglie, organizza e rappresenta dati in situazioni note. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Risolve situazioni problematiche concrete individuando i dati e le richieste. Formalizza i passaggi della procedura risolutiva Descrive il procedimento seguito.</p>	<p>Esegue operazioni con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati, in semplici contesti.</p> <p>Denomina e analizza le figure geometriche piane e solide e ne individua proprietà e relazioni. Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio e sa calcolare misure di superficie e volume</p> <p>Utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni;</p> <p>Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.</p> <p>Analizza e interpreta fenomeni della vita reale, organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo Interpretare semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.</p> <p>Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate. Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria</p>	<p>Esegue con sicurezza il calcolo con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Denomina e riconosce le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Opera autonomamente con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio;</p> <p>Utilizza con sicurezza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi in attività progettuali.</p> <p>Utilizza gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni in merito ai percorsi più significativi da seguire</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, verificando i risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi.</p>

	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere, sollecitato dall'insegnante.</p> <p>Effettua, se guidato, semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Conosce l'anatomia del proprio corpo, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e conosce le fondamentali regole di igiene personale.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p> <p>Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande pertinenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Conosce e ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati ne conosce la fisiologia e ha cura della sua salute.</p> <p>Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</p>	<p>Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico.</p> <p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause.</p> <p>Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni confrontando i dati.</p> <p>Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi;</p> <p>Conosce il proprio corpo e i fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento.</p> <p>Ha interesse e ricerca in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti utilizzando alcune strategie di reperimento e organizzazione.</p> <p>Espone informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali.</p>	<p>Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza autonomamente un approccio metodologico di tipo scientifico.</p> <p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Utilizza e sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni per controllare la veridicità dell'ipotesi.</p> <p>Individua la complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Conosce il proprio corpo e i fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento</p> <p>Ha curiosità e interesse e ricerca in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti utilizzando alcune strategie di reperimento e organizzazione.</p> <p>Espone con chiarezza le proprie considerazioni in merito alle ricerche effettuate utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali</p>
--	---	---	---	---

DIMENSIONI DEL PROFILO	LIVELLI SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO COMPETENZE DIGITALI			
	1 INIZIALE	2 BASILARE	3 INTERMEDIO	4 AVANZATO
4. Usa con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare produrre ed elaborare dati ed informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	<p>Usa manuali o testi divulgativi di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>Usa manuali o testi divulgativi di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>	<p>Usa autonomamente manuali o testi divulgativi di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>Produce autonomamente testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>	<p>Usa autonomamente manuali o testi divulgativi di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti individuando percorsi e metodologie più efficaci</p> <p>Produce autonomamente testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>

DIMENSIONI DEL PROFILO	LIVELLI SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO IMPARARE A IMPARARE			
	1 INIZIALE	2 BASILARE	3 INTERMEDIO	4 AVANZATO
5. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	<p>Ricava e seleziona con l'aiuto dell'insegnante, informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione.</p> <p>Ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Ricava e seleziona semplici informazioni da fonti diverse: (libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>Applica semplici strategie di organizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Ricava e seleziona per i propri scopi informazioni da fonti diverse.</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle, sa costruirne di proprie e sa formulare sintesi di un testo letto, collegando le informazioni nuove a quelle già possedute.</p> <p>Applica strategie di studio e di autocorrezione. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole finalizzate agli scopi previsti.</p> <p>Interpreta i dati, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.</p> <p>Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p>

DIMENSIONI DEL PROFILO	LIVELLI SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
	1 INIZIALE	2 BASILARE	3 INTERMEDIO	4 AVANZATO
6. Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	<p>Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p> <p>Rispetta le regole della comunità di vita.</p> <p>Segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.</p> <p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti;</p> <p>Porta a termine i compiti decisi nel gruppo. Con l'aiuto dell'insegnante valuta se quello che ha fatto può andare bene.</p>	<p>Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni impartite dagli adulti.</p> <p>Rispetta le regole condivise, coglie la necessità di rispettarle per la convivenza civile.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà portando contributi personali.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p>	<p>Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.</p> <p>Rispetta e comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</p> <p>Collabora positivamente con adulti e compagni. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori</p>	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta e comprende il senso delle regole di comportamento.</p> <p>E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.</p> <p>Collabora in modo costruttivo con adulti e compagni, tenendo conto dei diversi punti di vista, confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>Sa adeguare i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p>
DIMENSIONI DEL PROFILO	LIVELLI SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO SPIRITO DI INIZIATIVA			
	1 INIZIALE	2 BASILARE	3 INTERMEDIO	4 AVANZATO
7. Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	<p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro;</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera con l'aiuto dell'adulto.</p> <p>Partecipa al lavoro collettivo chiedendo e prestando aiuto quando necessario.</p>	<p>Assume iniziative personali; valuta gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Porta contributi nel lavoro collettivo, chiedendo e prestando aiuto nelle difficoltà.</p>	<p>Assume iniziative personali pertinenti, pondera i diversi aspetti connessi alle scelte, valutando le possibili conseguenze. Esegue pianificazioni relative a compiti affidatigli.</p> <p>Porta spontaneamente aiuto ai compagni in difficoltà e sa chiedere a sua volta.</p>	<p>Assume iniziative personali valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Sa pianificare azioni individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti.</p> <p>Collaborando con il gruppo pianifica i progetti e li realizza. Ne valuta l'esito proponendo anche eventuali modifiche di miglioramento.</p>

DIMENSIONI DEL PROFILO	LIVELLI SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
	1 INIZIALE	2 BASILARE	3 INTERMEDIO	4 AVANZATO
<p>8.1 Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	<p>Conosce norme e consuetudini del nostro paese e di quelle dei paesi di provenienza dei compagni</p>	<p>Conosce norme e consuetudini del nostro paese e di quelle dei paesi di provenienza dei compagni.</p>	<p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro paese con alcune di quelle dei paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne somiglianze e differenze.</p>	<p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro paese con alcune di quelle dei paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne somiglianze e differenze.</p>
<p>8.2 Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società</p>	<p>Utilizza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.</p> <p>Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale, familiare e i principali avvenimenti della storia recente del proprio ambiente di vita</p> <p>Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale, familiare e le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo, le strutture organizzative umane nella preistoria, nelle prime civiltà antiche, nella storia moderna.</p> <p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante.</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee</p>	<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;</p>
<p>8.3 In relazione alle proprie potenzialità e al proprio</p>	<p>Riconosce attraverso la guida dell'insegnante, gli elementi</p>	<p>Riconosce autonomamente gli elementi costitutivi di un semplice</p>	<p>Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale con sufficiente</p>	<p>Comprende e valuta materiali musicali riconoscendone i significati anche in relazione ai</p>

<p>talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>	<p>specifici di un brano.</p> <p>Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare in semplici brani con la voce e lo strumento. In situazioni note, se opportunamente guidato, realizza semplici elaborati applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali differenti; individua alcuni elementi della grammatica visiva.</p> <p>Riconosce in un'opera d'arte gli elementi essenziali; conosce alcuni beni del patrimonio ambientale e artistico del proprio territorio.</p> <p>Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante</p> <p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimere stati d'animo</p>	<p>brano.</p> <p>Esegue da solo o in gruppo brani vocali o strumentali.</p> <p>Anche in situazioni nuove realizza elaborati personali e completi, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare le basilari regole del linguaggio visivo e le procedure apprese;</p> <p>conosce ed impiega semplici tecniche espressive;</p> <p>legge alcune caratteristiche di opere d'arte e riconosce alcuni elementi stilistici della produzione storica artistica.</p> <p>Apprezza, nel proprio territorio, alcuni degli aspetti più caratteristici del patrimonio artistico.</p> <p>E' consapevole delle proprie competenze motorie generali</p> <p>-Utilizza con semplici movimenti le abilità motorie e sportive</p> <p>Riesce a comunicare con gli altri attraverso un elementare linguaggio motorio</p> <p>Applica su se stesso un sano stile di vita</p> <p>Conosce criteri di base di sicurezza</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo</p>	<p>completezza ed esprime semplici giudizi estetici.</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>In situazioni nuove realizza elaborati personali e creativi applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale e consapevole tecniche e materiali.</p> <p>Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende il significato delle immagini ed effettua alcuni collegamenti tra messaggi diversi.</p> <p>Individua in un'opera d'arte, alcuni elementi essenziali del linguaggio dell'artista e ne comprende il linguaggio esplicito.</p> <p>Apprezza, nel proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio artistico ambientale e i principali monumenti.</p> <p>Consapevole delle proprie competenze motorie, comprende anche i suoi punti di forza e utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattandole a movimenti coordinati</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p> <p>Applica su se stesso prevenzione con un sano stile di vita.</p> <p>Rispetta e conosce criteri base di sicurezza</p> <p>È ben integrato nel gruppo ed è in grado di assumersi compiti di responsabilità</p>	<p>diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'espressività e l'interpretazione</p> <p>Autonomamente in situazioni nuove realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti;</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento di prodotti multimediali;</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed è sensibile alla sua tutela;</p> <p>Propone e sostiene le proprie opinioni e assume decisioni in modo consapevole.</p> <p>E' consapevole dei punti di forza e dei limiti delle proprie competenze motorie</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattandole a movimenti coordinati</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando anche il rispetto delle regole</p> <p>Riconosce ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in conseguenza ad un corretto stile di vita</p> <p>Rispetta e conosce criteri di base di sicurezza per se e per gli altri</p> <p>Ben integrato nel gruppo classe, si assume compiti di responsabilità e si impegna per il bene comune</p>
--	--	--	--	---